

LA FONT DE LA FIGUERA

CULTURA · OCI · TEMPS LLIURE

Província de València

ECONOMIA

HISTÒRIA · MONUMENTS

ESPAIS NATURALS

GASTRONOMIA

FESTES



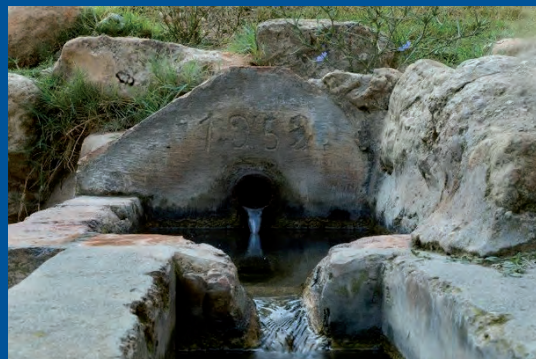
CULTURA · OCI · TEMPS LLIURE

La Font de la Figuera proposa al llarg de l'any variades activitats culturals impulsades des del consistori i les distintes associacions del municipi.

Destaquen:

— **La Ruta de les fonts**, on es fa un recorregut per quasi 20 fonts locals de gran importància arquitectònica i cultural en la història del municipi.

Aquesta ruta, està emmarcada dins del projecte d'enoturisme Terres dels Alforins, creant-se una associació de 12 cellers entre les localitats de Fontanars, Moixent i La Font de la Figuera.





Amb aquest projecte, es pretén fomentar el turisme rural d'interior i potenciar el desenvolupament econòmic, cultural, paisatgístic i agrari de la zona, associat al cultiu i producció del vi.

- Concurs de curtmetratges **Imagina't**, de gran rellevància per la gran qualitat artística, l'ingeni, la interpretació i la participació dels nombrosos curts que cada any el fan possible. Destacant l'ús del valencià i la promoció del nostre poble.
- o **l'Art al Carrer**, fent mostra dels nostres artistes en pintura, fotografia, escultura. Acompanyada per la Nit del vi, promoció dels dos cellers locals.





ECONOMIA

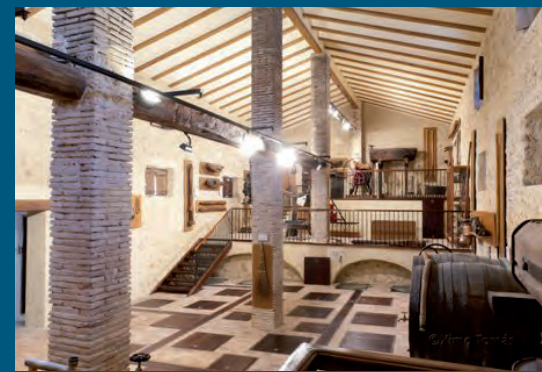
La Font de la Figuera és un municipi pràcticament agrícola, dominant els cultius de secà. Destaquen per ordre d'importància **la vinya, la oliva, l'ametla i els cereals**, si bé aquest últim quasi desapareix els últims anys en benefici de la implantació d'**arbres fruiters**. Tradicionalment, el cultiu de la vinya ha sigut de gran importància a la localitat. L'impuls que aquest cultiu té a La Font de la Figuera, li ve donat del seu primer **Senyor Territorial En Gonzalo Garcia al 1314**, un any després de que atorgara la **Carta de Poblament**.

Ja entrat el segle XVIII, la localitat registra un espectacular creixement demogràfic, justificant un desenvolupament econòmic, afectant de manera molt directa a l'agricultura, augmentant els terrenys de cultiu.

Al segle XIX, amb la construcció que va fer el **Marqués de Campo** al 1869, del nou traçat de **la línia de ferrocarril** València-Almansa, passant per la nostra localitat, la comercialització del vi es va veure afavorida per la millora a les comunicacions i pel ressorgiment de xicotets cellers de tipus familiars per tota la localitat.

L'expansió d'aquest cultiu ja no es deté i la indústria vitivinícola ocuparà la major part de les activitats industrials fins els nostres dies. Fins i tot les fàbriques d'aiguardents o destil·leries, que es generen dels excedents del vi.

Actualment, el projecte d'enoturisme **Terres dels Alforins**, intenta potenciar les nostres arrels per poder **divulgar la nostra cultura i el nostre entorn privilegiat**.



No obstant això, l'hostaleria també té un lloc destacat en l'economia local i el turisme, tant en restauració, com en elaboració de productes. Així com l'allotjament, on destaquen *La Casa Rural Ca l'Amable*, *l'Hostal Rural Amable* i *la Casa Rural La Teja*.

La indústria del *moble* té gran representació al municipi. Mostra representativa de la importància que el cultiu vitivinícol ha tingut a la nostra localitat, i com a principal atractiu, podem visitar el **Museu Històric - Etnològic de La Costera**, situat en un celler rehabilitat de finals del segle XVIII, el celler de "*Les Masseretes*", on es mostra com es realitzava l'elaboració tradicional del vi. Al seu interior, podrem trobar, en primer lloc, l'entrada del carro de la verema quan aboca el raïm al cup i tot el procés de xafat i premsat del most. En un segon nivell, podrem observar els dipòsits de fermentació o piques de decantació, amb tot l'utilatge de laboratori. I ja al tercer nivell, trobem la zona de venda i emmagatzematge del vi.



Tot aquest procés en dos o tres nivells, és típic de la nostra localitat, on s'aprofita el desnivell dels carrers, per fer possible la decantació natural de les restes del procés de fermentació dels nostres caldos.

El museu, conté també altres espais ben diferenciats, com la recreació d'una **casa típica** documentada des del S.XVI, una **almàssera** i la reproducció d'una **destil·leria de licors i aiguardents** de principis del S.XX, que ha estat traslladada d'origen, quan aquesta fa finalitzar la seua activitat.

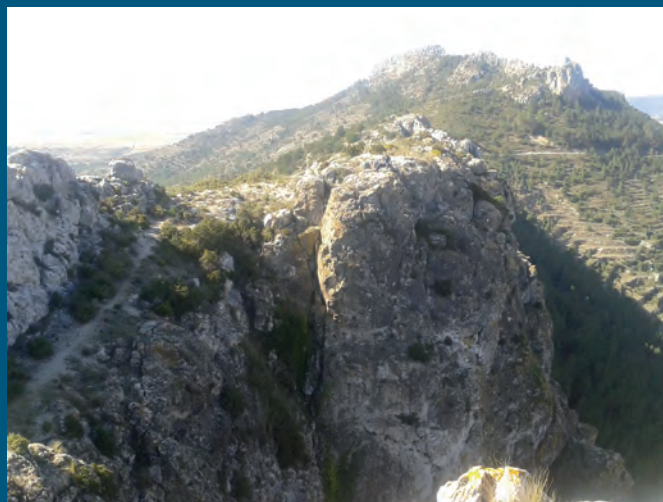
El municipi disposa d'una **Casa de la Cultura**, on s'ubica l'agència de lectura (biblioteca), un telecentre i una sala de conferències.

Per realitzar exposicions, i dotat d'una sala d'audiovisuals, trobem el **Centre Social Polivalent**, adequant l'espai que ocupaven les antigues escoles. De recent rehabilitació, trobem el **Teatre Joan de Joanes**, propietat de la Societat Musical "La Lira Fontiguerense", on es realitzen actuacions musicals i teatrals.

El municipi compta amb un **poliesportiu** que incorpora un frontó, pista de tenis, pista polivalent (handbol, bàsquet, futbet), piscines, gimnàs, pista d'atletisme, pavelló cobert, pista de petanca i tenis de taula i un camp de futbol. Els pelegrins del **Camí de Sant Jaume** que arriben al nostre poble pel **Camí de l'Alba** i pel **Camí de Llevant**, poden fer nit a l'alberg municipal.

Anualment, es realitza la Volta Popular, la Marxa Cicloturística, les 24 Hores Sèniors i les 12 Hores Juniors de Futbet, així com distintes activitats esportives organitzades tant pel consistori com per les diverses associacions del municipi.

Degut a l'excel·lent geografia, arreu del terme, es poden realitzar diferents esports, com muntanyisme, escalada, espeleologia, mountain-bike i parapent. Menció especial mereixen les rutes de senderisme, com són la senda A i B del Capurutxo, la senda de Vallmelós, el camí dels Juncarejos al Sierro, entre altres.





HISTÒRIA - MONUMENTS

Arqueològicament, s'han trobat restes del Paleolític Superior, de l'Eneolític, del Bronze, Ibèrics (destacant el cap de cavall inventariat al **Museu Arqueològic Nacional**) i Romans. Aquests últims creuaven el terme del nostre municipi a través de la importantíssima Via Augusta, deixant importants restes dels seus assentaments.

Dos són les ermites existents: una dedicada

a **Santa Bàrbara**, ubicada en la serra del mateix nom, on trobem catorze estacions del Calvari, i l'altra dedicada a **Sant Sebastià**, construïda al S.XVI.

L'**Església Parroquial de la Nativitat de la Nostra Senyora** (l'ampliació de la qual finalitzà l'any 1737), conté el **Retaule** que el famós pintor representant del Renaixement espanyol i valencià, En Vicent Juan Massip (1523-1579), conegut amb el pseudònim **Joan**





de Joanes, va pintar al voltant del S.XVI. A la Plaça Major trobem també un monument al pintor, realitzat en marbre de Macael per l'escultor Nassio Bayarri al 1.956 i convertida en font ornamental de gran importància a la localitat. Segons la tradició oral, la casa on va nèixer Joan de Joanes està ubicada al costat de la Casa Abadia. Aquesta última, està considerada monument històric, i va ser allí on el General Souchet decidí la retirada de les tropes franceses l'any 1814.

L'antic **Llavador** públic municipal, actualment rehabilitat i en ús, està datat al 1866, construït pel mestre d'obres En José Zacarias Camañas.

Al costat del Llavador, trobem la **Font de Baix**, mostra del transcurs del temps i d'aquells abeuradors que els nostres avantpassats utilitzaven per donar a beure als animals que els ajudaven amb la feina del camp.



La Font pública situada a la **Plaça Major**, fou realitzada l'any 1858 per l'arquitecte Joan Mercader i Gouthier. La seua forma arquitectònica va constituir tot un símbol de modernitat.

Un altre monument important és el dedicat a En **Vicente Rojo** Lluch, nascut a la Font de la Figuera l'any 1894 i conegut com El General



Rojo, el qual fou Cap de l'Estat Major de l'Exèrcit de la República.

Per a obtindre informació històrica més detallada del nostre municipi, es pot consultar l'obra "Historia de Fuente la Higuera" premiada pel Centre de Cultura Valenciana, d'En José Maria Ros Biosca, doctor en dret i nascut en aquesta localitat.





ESPAIS NATURALS



La millor panoràmica ens l'ofereix el cim del **Capurutxo (901m)**, la *Penya Foradada* (978m), situada al seu costat, i l'*Alt de la Silla* (1.004m) que divideix els termes de La Font de la Figuera i d'Almansa.

Molt interessants són les coves que trobem al Capurutxo, la més important de les quals és la *Cova Santa*, anomenada així perquè al seu interior conté una espècie de figura formada per estalactites i estalagmites. La Cova Santa creua la muntanya de part a part i es comunica amb una altra, coneguda com la *Cova del Triangle*.

A prop de l'entrada a la Font de la Figuera per l'avinguda 9 d'Octubre, trobem el naixement d'aigua conegut com **La Balseta Pijirri**, zona habilitada amb paellers, aseos, taules i espai de jocs a l'aire lliure.





Pel que fa als espais forestals, **El Regaixó** és una zona d'acampada provisional amb capacitat per 100 tendes i serveis com banys, dutxes i paellers, en un entorn propici per la pràctica sobretot de senderisme.

Unes altres zones són:

- **El Sierro**, famós pels seus saborosos pebrassos,
- **Les Clotxes**, on a través del seu barranc es podem contemplar exemplars de cabres monteses i de volta en quan també d'àguiles.
- **El Barranc de Vallmelós**, envoltat per una massa forestal típica mediterrània i on trobarem unes vistes panoràmiques espectaculars als cims de les seues cingles.





GASTRONOMIA

A la nostra localitat el **vi** ocupa un lloc important. Els dos cellers que elaboren i envasen vi actualment a la població han sigut premiats en nombroses ocasions, sent referents indiscutibles dins la cultura vitivinícola. Els seus vins són perfectes per acompanyar la gran varietat gastronòmica del nostre municipi.

Entre els plats típics més exquisits trobem: els *gaspatxos*, la *gatxamiga*, el *putxero*, la *coca de pimentó i tomata* així com els *embotits*, elaborats de manera artesanal per les carnisseries de la localitat.

En rebosteria tradicional destaquen els *rollets de flora*, *rollets de most*, *rollets d'aiguardent*, el *pà socarrat* (mona de Pasqua) *pastissos de moniato*, etc.





FESTES



Les festes majors de la localitat, **Festes Patronals**, es celebren durant la setmana al voltant del dia 8 de setembre, dia de la Mare de Déu dels Xics i patrona del municipi, on es realitzen activitats com els Bous al Carrer, el Concurs de Gatxamigues, els Autos bojós, la Volta Popular, la Cavalcada, La Processó, etc.

Menció especial mereix la **Dansà**, mostra de la cultura popular valenciana més arrelada, que es balla el dijous i dissabte a la Plaça Major, entre 70-100 parelles de balladors i balladores i on desfilen els Gegants i Cabuts creats per l'artista faller local Vicent Tortosa, l'any 1974. La Dansà actualment ha sigut declarada **Festa d'Interès Turístic**.



© Ximo Tomas





Molt importants per a la població són les festes de **Moros, Cristians i Contrabandistes** que venen realitzant-se des de fa més de dos-cents anys. Es celebren al voltant del 4 de desembre, en honor a Santa Bàrbara. Entre els actes més importants destaquen l'entrada de les filades (L'Entrà) i les ambaixades. Per Cap d'Any es realitza la *Carrera de Cal-*

çotets, rebent l'Any Nou amb poca roba i desafiant les baixes temperatures.

Per carnestoltes és tradicional eixir al carrer disfressat i fer "L'Enfarinà".

La Font de la Figuera complís el seu 700 aniversari de la Carta de Poblament, atorgada el 19 de març de 1313.





LA FONT DE LA FIGUERA

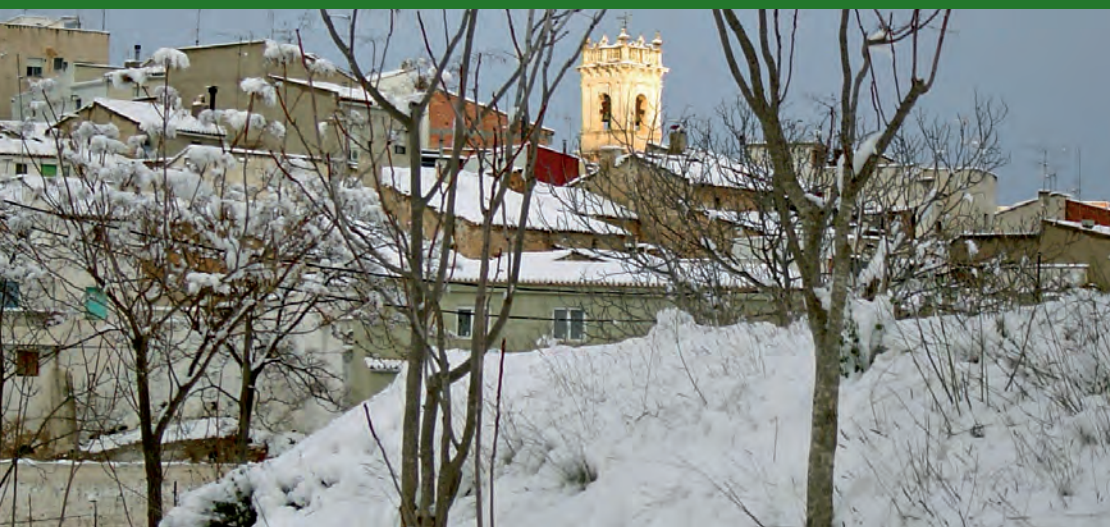
COM ARRIBAR

Es troba a la comarca de **La Costera** a la província de **València**, al peu del cim del **Capurutxo**.

Ubicada junt a la **N-344**, que enllaça amb l'Autovia **A-35: Xàtiva-Almansa** i amb l'Autovia **A-31: Madrid-Alacant**.

Distant entre 80 i 100 kms. de les ciutats de València, Alacant i Albacete.

El terme ocupa una superfície de 85 km² amb una població de 2.250 habitants.



TEXT i DISSENY:
Sandra Jordá.

FOTOGRAFIES:
Ximo Tomás, Manuel Asensi,
Fidel Plà, David Navalón,
Pepe Bañó i Sandra Jordá.

