Gandia

Semana Santa

Fiesta de Interés Turístico Nacional

Semana Santa

La Semana Santa es uno de los eventos más importantes que se celebran en Gandia, reuniendo a miles de personas que se sienten atraídas por las procesiones y las representaciones. En 2019 fue declarada **Fiesta de Interés Turístico Nacional** por la Secretaría de Estado de Turismo.

Una celebración de las de mayor relieve, importancia y tradición en la Comunidad Valenciana dada su belleza estética, fuerza expresiva del conjunto de sus pasos esculturales, solemnidad en los desfiles procesionales y masiva participación.

Gandia tiene la suerte de gozar de hermandades centenarias que atesoran la identidad religiosa y patrimonial de la ciudad, mantener representaciones sacrolíricas que cuentan por siglos sus escenificaciones, exhibir imaginería de la más elevada categoría artesanal española, conservar procesiones singulares que marcan la diferencia con otros enclaves de nuestro país y sostener vivas tradiciones medievales de religiosidad popular que han perdurado hasta nuestros días en su pleno esplendor.

Gandia reúne durante diez días, bajo un entramado de estrechas calles céntricas, plazas, y escenarios únicos, a miles de cofrades y fieles devotos con gran fervor, que balancean sobre el asfalto imágenes de Cristo y de la Virgen que reviven la piedad cristiana. Una explosión de sensaciones, donde prima el cuidado por el detalle y la hospitalidad, lo que sorprende a los miles de turistas que vienen a esta ciudad para vivir una experiencia única.

Silencio, fervor, recogimiento, tradición, sentimiento... son muchos los conceptos que definen la Semana Santa en Gandia, pero sobresale uno de ellos: la participación, con numerosas muestras religiosas. No obstante, hay que poner en valor que tiene un componente turístico y artístico destacadísimo que la hace merecedora de un complemento, cada vez más en auge, como es el turismo religioso, en nuestro caso ligado a la familia de los Borja.

Hay constrancia de que en s. XIV las cofradías gremiales salían en procesión desde la ermita de San Sebastián, situada donde, poco más de un siglo después, San Francisco de Borja alzaría la primera universidad jesuita española. Es la referencia más antigua que se ha encontrado en torno a la estructura vinculada con los gremios, antesala de la creación de las hermandades.

DOMINGO DE RAMOS

La puerta de entrada a los actos propios de la Semana Santa es el Domingo de Ramos a las 11:00 horas, con la Bendición Solemne de Palmas y Ramos en la Plaza Escuelas Pías, donde participan todas las hermandades.

Es un momento de júbilo muy entrañable donde se dan cita varias generaciones de cofrades para desfilar en una procesión abierta a todo aquel que quiere participar.

La bendición multitudinaria se realiza al aire libre y le sigue una procesión con eucaristía final en la Insigne Colegiata. Los actos terminan con un castillo de fuegos artificiales que conmemora la llegada de Jesús a Jerusalén.

Ese mismo día se exhiben las palmas y ramos en las ventanas de las casas, lo que antiguamente se conocía como la Salpassa, para pedir protección sagrada y frente a las inclemencias meteorológicas. Antaño, además, eran quemadas el Miércoles de Ceniza para que los fieles recibieran la señal de la Cruz e iniciaran la Cuaresma.

La Junta Mayor de Hermandades tuvo el interés de impulsar una Escuela de Palmas donde se enseñara a los asistentes a decorarlas para distinguir la procesión. Los miembros de la Hermandad de la Entrada de Jesús en Jerusalén imparten este curso en la Casa Abadía de su parroquia, y en él, unas 100 personas aprenden a dar formas y acabados artísticos. Unas semanas antes en el centro de la ciudad también se montan tenderetes donde se pueden adquirir sencillas palmas blancas o sofisticados diseños.

Visitatio Sepulchri

En 1550, el IV duque de Gandia, Francisco de Borja, instituyó en la ciudad la representación anual de la **"Visitatio Sepulchri"**, un drama sacro lírico, interpretado coralmente, de los episodios del entierro y la resurrección de Cristo. Se interpreta el **Sábado Santo** por el Orfeó Borja, con textos y música originales atribuidos a San Francisco de Borja y reconstruidos por el catedrático de música José María Vives Ramiro.

La Visitatio Sepulchri es un acontecimiento característico y único de la Semana Santa gandiense. Es uno de los elementos patrimoniales más valiosos de Gandia, lo cual ha promovido la solicitud por parte del Ayuntamiento de que sea declarada Bien de Interés Cultural por la Generalitat Valenciana.

SANTO ENTIERRO

El acto colectivo más icónico y la cita procesional más significativa de la Semana Santa en Gandia es la Procesión del Santo Entierro, que el Viernes Santo, a las 19:00 horas, parte desde la calle San Francisco de Borja hasta la Plaza Mayor, prolongándose hasta bien entrada la noche.

Hay que remontarse a finales del s. XIV para encontrar el antecedente más antiguo con la Procesión de Disciplinarios de la Cofradía de la Sangre de Cristo, que procesionaba junto a otras imágenes en el Santo Entierro.

Toda una excepcionalidad poder seguir cronológicamente, en una sola procesión, los avatares de la vida de Jesús, a diferencia de otras ciudades españolas, y poder ver la gran riqueza artística de las cofradías, una tras otra, para hacernos una idea completa de sus méritos en indumentaria, música, imaginería y ornamentación.

Este acto de grandes cifras sobrepasa los 30.000 espectadores. Las calles de la ciudad se ven inundadas de visitantes habilitándose cerca de 8.000 sillas en buena parte del recorrido, puesto que la duración ronda las cinco horas. La enorme expectación va acorde con los 6.000 cofrades que desfilan por el casco antiguo cargados de solemnidad.

Se inicia con el desfile de bandas que recorre el itinerario y le siguen las 18 hermandades, que desfilarán exhibiendo 63 imágenes en 26 pasos escultóricos.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Fervor y religiosidad, unido a festividad, alegría, júbilo..., es lo que concita el Encuentro de Resurrección del Domingo de Pascua, que a las 11:30 horas se celebra en la Plaza Mayor. En 1866, tras la prohibición de representar el acto sacrolírico de la Visitatio Sepulchri, se sustituyó por un desfile que contemplaba la descubierta del manto de una Virgen. Por tanto, estaríamos constatando que el Encuentro Glorioso en Gandia, cuanto menos, tiene un siglo y medio de solera.

Desde el Palacio Ducal sale la procesión encabezada por las hermandades que poseen vírgenes (Ntra. Sra. de los Dolores y Ntra. Sra. de la Piedad) que acompañarán la imagen de la Virgen de la Soledad. Detrás la seguirán el resto de las hermandades que acompañan la imagen del Cristo Resucitado.

El Encuentro entre María Madre y el Cristo Resucitado se hace coincidir con la interpretación de piezas musicales alegres; pasodobles para un Cristo triunfante sobre la muerte y exultante de poder. El momento culmen es cuando se le retira el manto negro a la Virgen de la Soledad, exhibiendo debajo un manto azul estrellado en señal de salvación.

Sobre los miles de asistentes irrumpe un estallido de alegría. Los cofrades lanzan al aire caramelos, silbatos, golosinas..., voltean las campanas de la Seo Colegiata y resuena en la plaza el Aleluya del oratorio de El Mesías de Händel, anunciador de la Resurrección de Cristo. Los presentes se felicitan la Pascua Florida que acaba de comenzar y un castillo de fuegos artificiales pone el colofón a los actos y desfiles procesionales de la Semana Santa.

Gandia se activa para poner en marcha todos los recursos turísticos, puesto que la Semana Santa es el punto de arranque de la temporada. Las buenas condiciones meteorológicas, la variedad de atractivos para turistas de todas las edades, los servicios en las magníficas playas a pleno rendimiento en socorrismo, limpieza o seguridad consiguen registrar un 95% de ocupación en esta temporada.

Qué hacer...

• Visita el **Palacio Ducal**, residencia de los duques y casa natal de San Francisco de Borja. Disfruta de sus propuestas culturales y de ocio nocturno.
C/Alfons el vell, 1 | 96 287 14 65 |
Horarios y programación en: www.palauducal.com

• Sumérgete en el ambiente de la **Plaza Mayor** y descubre el edificio de la **Colegiata de Santa María**, 700 años de historia que revive desde 1550 cada Sábado Santo, la representación del Visitatio Sepulchri, atribuida a San Francisco de Borja. Plaza Mayor | Horarios de visita: 8:30h-12:00h y de 18:00h-20:00h

• Callejea por el centro histórico hasta la Iglesia del **Convento de Santa Clara**.
Plaza María Enríquez | 96 287 10 93 |Horarios de visita: Adoración Perpetua. Cerrado de 15:00h-16:00h

• Admira las obras expuestas en el **Museo de Santa Clara**, una de las principales colecciones de arte sacro de la región.
Centro Museístico Hospital de Sant Marc | C/ Hospital, 22 | 96 295 95 40
Horarios y programación en: www.museusantaclaragandia.com

• Contempla una panorámica de la ciudad en el **Mirador del Serpis** y pasea junto a los antiguos lienzos del recinto amurallado.
C/ de les Carmelites

• Pasea por la plaza de la **Antigua Universidad** y detente ante las imponentes **esculturas Borja** de Manolo Boix.
Plaza de las Escuelas Pías

• Adéntrate en la espiritualidad de la **Iglesia del Beato Andrés Hibernón** y en el ambiente cultural del **Convento de San Roque**.
Pl. del Beato Andrés Hibernón | Horarios de visita: de miércoles a sábado de 10:00h-13:00h

• Disfruta de un **paseo junto al mar**, casi 3 km de paseo marítimo o más de 7 Km de playas

• Realiza alguna **actividad acuática**, la temperatura media de Gandia lo permite los 365 días del año.

• Visita el Grao de Gandia, el barrio marinero de la ciudad. Desde el **Muelle de los Borja** hay una excelente panorámica de la zona del puerto.

Av. de la Paz s/n. Playa de Gandia

• Acércate a la **Iglesia de San Nicolás**, visita **la Lonja** y **los Tinglados**.

• Come en uno de los restaurantes de la zona con **pescado fresco de la Lonja** o desplázate al centro urbano donde también encontrarás una amplia oferta para degustar la gastronomía local.

Conoce también otros espacios como:

La **Fortaleza-Alqueria del Duc**, situada en un entorno natural único de Gandia.

Camí de l'Alqueria del Duc s/n | Horarios y programación en: www.visitgandia.com

El **Muelle de Los Borja**, un paseo junto al puerto repleto de actividades de ocio.

Av. de la Paz s/n. Playa de Gandia

El **Monasterio de Santa María de la Valldigna**.

Pl. de la Abadía s/n. Simat de la Valldigna | 96 281 16 36 | www.turismesimat.com

El **Monasterio de San Jerónimo de Cotalba**, institución fundada por los duques de Gandia en 1388.

Crta. (CV-60) Gandia-L'ollería Salida 35. Alfauir | 619 524 093 | www.cotalba.es

Gandia es mucho más, descubre la extensa programación cultural, deportiva y de ocio que ofrece Gandia los 365 días. ¡No te pierdas los espacios naturales protegidos de la ciudad y vive la playa todo el año!

Gandia

Esplendor Mediterráneo

TOURIST INFO GANDIA
Avda. Marqués de Campo, s/n
46701 Gandia
Tel. 962 877 788
Fax 962 959 804
gandia@touristinfo.net

TOURIST INFO GANDIA PLAYA
FARO UNO
Paseo Marítimo (frente C/ Cibeles)
46730 Playa de Gandia
Tel. 962 842 407
gandia@touristinfo.net

www.visitgandia.com

@visitgandia

Compromiso de Calidad Turística

COMUNITAT VALENCIANA

AJUNTAMENT DE GANDIA

VALÈNCIA TURISME

0020

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Fervor y religiosidad, unido a festividad, alegría, júbilo..., es lo que concita el Encuentro de Resurrección del Domingo de Pascua que a las 11:30 horas se celebra en la Plaza Mayor. En 1866 tras la prohibición de representar el acto sacrolírico de la Visitatio Sepulchri, se sustituyó por un desfile que contemplaba la descubierta del manto de una Virgen. Por tanto, estaríamos constatando que el Encuentro Glorioso en Gandia, cuanto menos, tiene un siglo y medio de solera.

Desde el Palacio Ducal sale la procesión encabezada por las hermandades que poseen vírgenes (Ntra. Sra. de los Dolores y Ntra. Sra. de la Piedad) que acompañarán la imagen de la Virgen de la Soledad. Detrás la seguirán el resto de las hermandades que acompañan la imagen del Cristo Resucitado.

El Encuentro entre María Madre y el Cristo Resucitado se hace coincidir con la interpretación de piezas musicales alegres; pasodobles para un Cristo triunfante sobre la muerte y exultante de poder. El momento culmen es cuando se le retira el manto negro a la Virgen de la Soledad exhibiendo debajo un manto azul estrellado en señal de salvación.

Sobre los miles de asistentes irrumpe un estallido de alegría. Los cofrades lanzan al aire caramelos, silbatos, golosinas..., voltean las campanas de la Seo Colegiata y resuena en la plaza el Aleluya del oratorio de El Mesías de Händel, anunciador de la Resurrección de Cristo. Los presentes se felicitan la Pascua Florida que acaba de comenzar y un castillo de fuegos artificiales pone el colofón a los actos y desfiles procesionales de la Semana Santa.