
CATÁLOGO DE EXPERIENCIAS

#AdemuzConLos5Sentidos



AYUNTAMIENTO
DE ADEMUZ



Pacto de las Alcaldías
para el Clima y la Energía
EUROPA



Experiencias con los 5 sentidos

#AdemuzConLos5Sentidos presenta una propuesta de experiencias que permiten el disfrute del entorno de Ademuz activando las percepciones sensoriales de nuestros visitantes.



Trabajamos la vista con la observación del paisaje de día o del cielo de noche, de las aves, de la arquitectura, la flora de los diferentes ecosistemas, la gran biodiversidad de fauna, los colores de las estaciones.... el otoño viste de oro Ademuz.



El oído a través del canto de las aves junto con el sonido de otros animales y el “silencio” de los paseos por la naturaleza, el correr del agua de ríos y fuentes, el toque de campanas o la ausencia de tráfico.



Activamos el olfato con olores de las plantas y la pureza del aire de Ademuz, el olor de la manzana recién cosechada en los hogares se percibe en los paseos otoñales o el de las chimeneas de leña en los invernales hogares o los aromas de la infinidad de plantas aromáticas que cubren el suelo de Ademuz.



El gusto lo encontramos con la manzana esperiega o el tomate del terreno, los hornos de leña tradicionales, los secaderos de jamones y embutidos o las fábricas de zumo de manzana y turrón.



El tacto al acariciar las obras de los maestros de la piedra en seco con la infinidad de barracas, al chapotear en las frescas aguas cristalinas de los ríos, al abrazar un árbol, al lanzar un puñado de hojarasca otoñal...

Experiencias basadas en el turismo responsable



#AdemuzConLos5Sentidos promueve experiencias integradoras que se adaptan a todos los visitantes, haciendo accesible cualquiera de ellas a las características particulares de las personas.



Somos destino *Pet Friendly*. Las mascotas son un miembro más de la familia.



En nuestras salidas a las aldeas, promovemos el viaje compartido.



Ofrecemos la posibilidad de realizar degustaciones, con servicio de catering basadas en productos locales y de Km 0.



Descubre Ademuz • Anochece Ademuz

El origen árabe de Ademuz se hace evidente cuando nos adentramos por sus estrechas y tortuosas callejuelas, que esconden pequeñas joyas de la arquitectura civil preindustrial como el Cubo de José El Maroto.

En la mayoría de las calles del casco histórico apenas puede entrar el Sol, por lo que es un buen refugio durante los meses de verano.

Lo angosto de su callejero marca la arquitectura. Las construcciones presentan varias alturas, las casas se elevan en busca de la luz del sol, y para ganar metros, es muy característico que los hogares de Ademuz tengan un voladizo. Sin embargo, entre sus travesías estrechas se abren espacios como la Plaza de la Iglesia o la del Ayuntamiento.

Destaca el entorno hidráulico del Molino de la Villa, sede de la Tourist Info, en la ribera del Bohígues, donde encontramos elementos singulares como el Lavadero y la Fuente Vieja que forman parte de una red hídrica significativa, eficaz y muy bien conservada.

Descubre Ademuz · *Anochece Ademuz*

Recursos a visitar:

Molino de la Villa (Oficina de Turismo y Centro de Interpretación del Agua) · Lavadero · Fuente Vieja · Plazas de la Iglesia y Ayuntamiento y edificios históricos del entorno · Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo · portadas, escudos heráldicos y arquitectura vernácula tradicional del casco histórico · Cubo de José el Maroto · Ermita Virgen de la Huerta · Ermita de San Joaquín · vistas panorámicas del Conjunto Histórico desde el mirador del Castillo y ruinas de Santa Bárbara



Descubre Ademuz

Resumen Descubre Ademuz 2019



Bohígues en estado puro

Por el cauce del río Bohígues se despliega una increíble flora y fauna, declarada microrreserva de flora y que despierta los sentidos a cuantos lo visitan. Sin necesidad de tocar sus frescas y cristalinas aguas, en cuanto el excursionista se adentre en el camino podrá notar su ambiente fresco y húmedo, a lo que se suma el sonido de una corriente fluvial fina e incesante, el cantar de los pájaros, las ardillas trepando por los árboles, el olor a hierba en verano y el crujir de la hojarasca en otoño.

Nacido en Vallanca, el Bohígues muere en Ademuz, donde sus aguas se unen a las del Turia. Si quieres vivir una experiencia #ConLos5Sentidos, el Bohígues es una parada obligatoria.

Bohígues en estado puro

Recursos a visitar:

Molino de la Villa · Fuente Vieja · Fuente del Tío Juan Manzano · refugio · antigua central hidroeléctrica Nuestra Señora del Milagro · La Hoz (microrreserva de flora) · saltos de agua

Recorrido de 4 km, lineal

Nivel bajo de dificultad

En verano incluye posibilidad de baño en las zonas óptimas del recorrido



Bohígues en estado puro

Vestigios de Sesga

Sesga nos ofrece vestigios singulares de la forma de vivir del pasado, que nos permiten comprender y reconocernos. De esas actividades fundamentales para la supervivencia, algunas de ellas artesanales, que se desarrollaron en armonía con el entorno. La aldea de Sesga nos ofrece la oportunidad de viajar al pasado.

La escuela, situada en la planta superior tiene un estado de conservación excepcional, permaneciendo intacta desde que cerró sus puertas un día de 1964. En ella encontramos los pupitres, mapas y fotografías de la época.

Junto a ésta encontramos la barbería del cirujano-barbero que hacía a su vez de ayuntamiento y calabozo. En la planta baja el horno comunal se presenta a punto de encender para la próxima hornada desde agosto de 2003, fecha en la que se utilizó por última vez.

Y del calor del horno, al frescor del conjunto hidráulico, compuesto por una fuente, abrevadero, lavadero y batán.

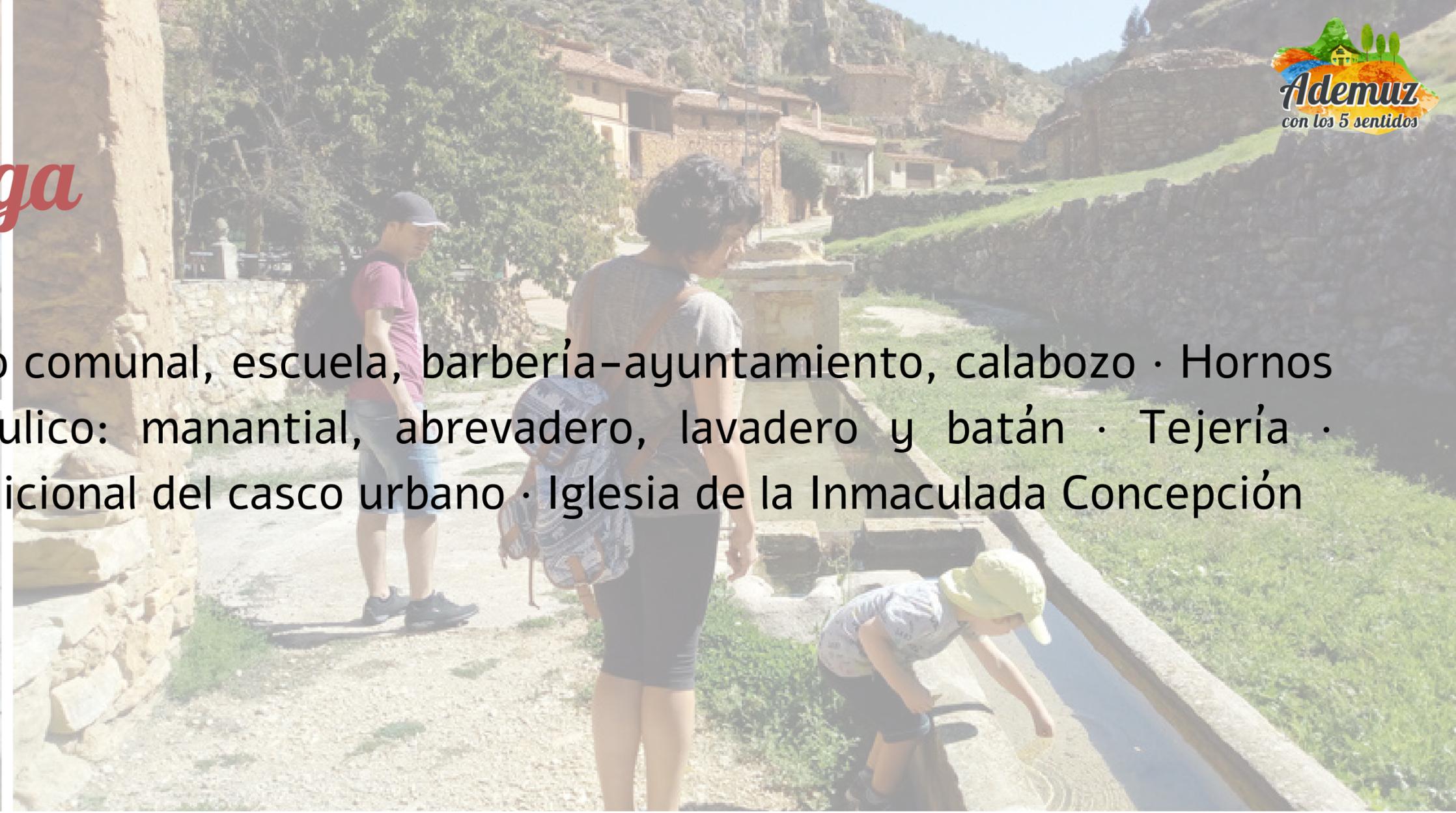
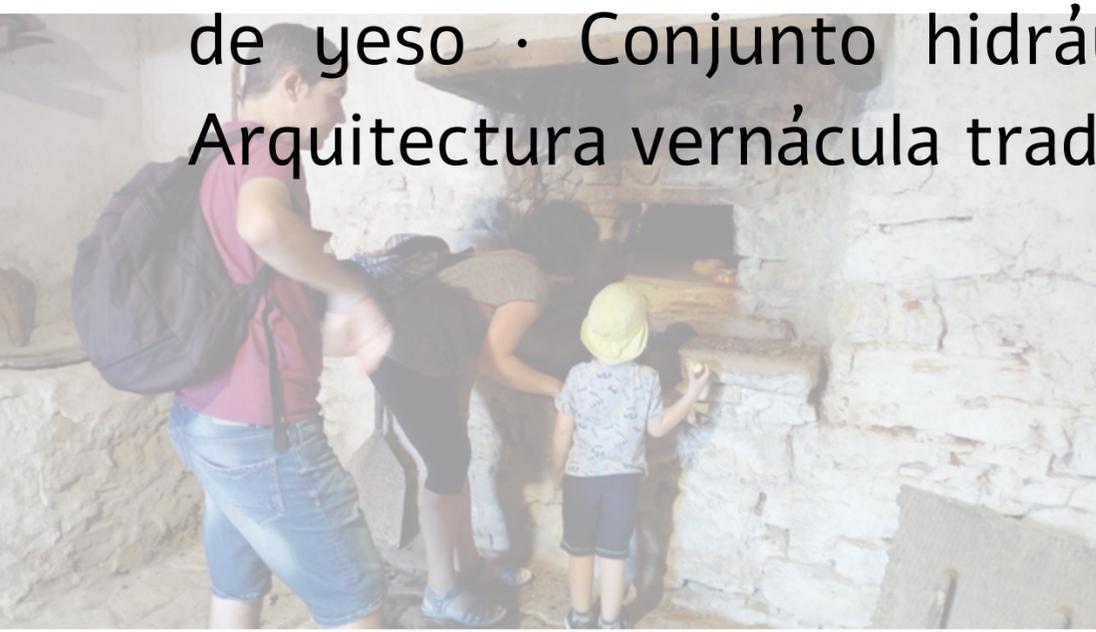
Otras construcciones preindustriales como la tejería o los hornos de yeso merecen visita en Sesga.

Este conjunto de estructuras, junto al Cubo de José el Maroto de Ademuz, fueron galardonadas en 2011 con el primer premio Europa Nostra, galardón europeo que vela por la protección del Patrimonio cultural Europeo.

Vestigios de Sesga

Recursos a visitar:

Edificio polifuncional: horno comunal, escuela, barbería-ayuntamiento, calabozo · Hornos de yeso · Conjunto hidráulico: manantial, abrevadero, lavadero y batán · Tejería · Arquitectura vernácula tradicional del casco urbano · Iglesia de la Inmaculada Concepción



Vestigios de Sesga



El legado de Mas del Olmo

Entre Ademuz y el Parque Natural de Puebla de San Miguel encontramos la aldea de Mas del Olmo. Es la aldea más grande y poblada de Ademuz con una veintena de vecinos/as.

El legado de Mas del Olmo lo conforman el Museo del Pan, antiguo horno comunal, y la escuela, ubicada en la primera planta del edificio social.

El Museo del Horno nos muestra las formas de vida del pasado. Todavía se observa en el techo del obrador el color del humo de ese fuego que fue tertulia entre palas y mandiles, risas y artesas; que fue sabiduría.

Eran los hombres quienes iban a recoger aliagas, romero y barda de sabina que servía como combustible, mientras que las mujeres se encargaban de amasar y cocer el pan, a no más de 4 por tanda.

La escuela recoge el mobiliario original de antaño y la biblioteca de la época.

El legado de Mas del Olmo

Recursos a visitar:

Museo del Pan · El Cubo · antigua escuela · arquitectura vernácula tradicional del casco urbano · Ermita de Santa Bárbara



El legado de Mas del Olmo



La arquitectura vernácula de Val de la Sabina

Pasear por las calles de Val de la Sabina es conectar con el sonido de la naturaleza, con el cantar de los pájaros y con el aire puro de montaña, embriagado tal vez con el perfume del puchero o alguna manzana asada que se escapa de los pocos hogares que todavía hoy se mantienen con la chimenea humeante y es que, en Val de la Sabina quedan alrededor de unos 15 habitantes.

Esta pedanía tiene un núcleo compacto y muy irregular, con estrechos callejones. Pasear por sus calles es descubrir la arquitectura vernácula tradicional del Rincón de Ademuz, con muros de tapial y partes superiores de lajas y mortero de cal, adornados con balaustradas de madera. El mortero de yeso en las paredes o las tejas de sus cubiertas fueron en su día elaborados en los hornos repartidos por el término destinados al efecto.

La arquitectura vernácula de Val de la Sabina

Recursos a visitar:

Arquitectura vernácula tradicional del casco urbano · disposición de las eras · Ermita de San Miguel Arcángel



La arquitectura vernácula de Val de la Sabina



La Celadilla, del Turia a los íberos

Partiendo de la Vega, inmersos en un paisaje vigoroso y fértil regado por el Turia, donde el agua es la protagonista en una tierra que sabe a Esperiega nos adentramos rodeados de infinidad de aves acuáticas, de huerta o de alta montaña por La Muela hasta La Celadilla.

Los íberos encontraron en La Celadilla un enclave donde instalarse y dominar toda la vega del Turia entre los siglos V y IV a.C. Este pueblo prerromano se distribuía por la zona este de la Península Ibérica.

La Celadilla presenta, a diferencia de otros poblados íberos, hallazgos excepcionales que lo posicionan como único: restos de sus alimentos, enseres o los mismos íberos calcinados en medio de lo que pudo ser una gran batalla dan singularidad al asentamiento pudiéndose considerar la Pompeya de los íberos, pues un incendio arrasó el poblado dejándolo totalmente carbonizado.

El hecho de no ser abandonado ni ocupado le da un valor incalculable al asentamiento, ya que permite conocer el estilo de vida íbera a través de estos hallazgos.

Tan solo 10 años de intervenciones arqueológicas han permitido la puesta en valor de un torreón, parte de la muralla y algunos hogares.

La Celadilla, del Turia a los íberos

Recursos a visitar:

Merendero de Los Arenales · Vega del Turia · cultivos de manzana Esperiega · cueva de los moros · Poblado Íbero de La Celadilla · noria · Barrio de San Roque · Casa Forestal

Recorrido de 4 km, circular

Nivel bajo de dificultad



La Celadilla, del Turia a los íberos
10 años de excavaciones arqueológicas

Los maestros de la piedra en seco

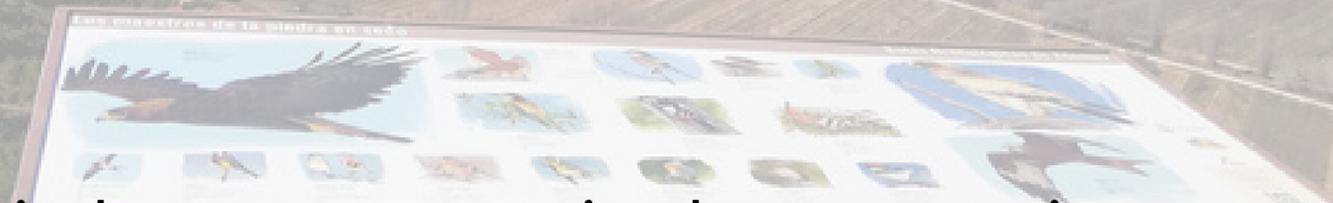
Declaradas Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, las barracas de piedra en seco forman una comunión perfecta con la naturaleza que las rodea. Los campos de almendros que florecen tras el letargo invernal llenan de colorido una ruta en la que los senderistas podrán disfrutar de las mejores panorámicas del municipio.

Lo efímero de las flores contrasta con las perdurables construcciones de piedra en seco. Estas edificaciones no utilizan ningún tipo de aglomerante, simplemente se colocan piedras ensambladas unas con otras. El hecho de que el material principal sean piedras, hace que estas barracas perduren en el tiempo floración tras floración.

De distintos tamaños y formas, estas “casetas” continúan siendo utilizadas por agricultores y pastores, y suponen una muestra viva de la importancia del sector primario en nuestro territorio.

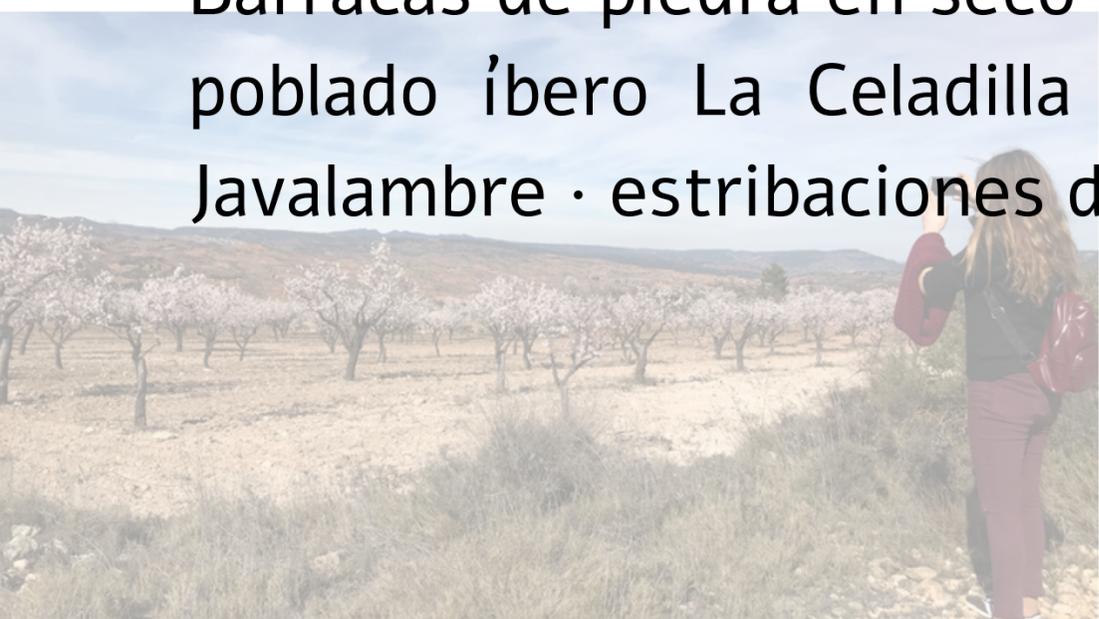
Los maestros de la piedra en seco

Recursos a visitar:



Barracas de piedra en seco · miradores con vistas panorámicas · Vega del Turia · vistas al poblado íbero La Celadilla · campos de cultivo de almendros · perspectiva Sierra de Javalambre · estribaciones del Rodeno

Recorrido de 6,5 km, circular
Nivel medio de dificultad



Entre barracas y lavandas

Entre barracas y lavanda te hará sentir los aromas de Ademuz como nunca.

Puedes elegir el sendero que más se adapte a tus planes: o bien una ruta de 6 km de baja dificultad que se inicia desde la partida de El Pinar, junto a la N-330, o bien con dificultad media desde El Molino de la Villa, sede de la Tourist Info, con un total de 12.

Los meses de verano, en mayo y hasta agosto es una época fantástica para poder disfrutar de los mejores paisajes con los campos de lavanda y las construcciones de piedra en seco como protagonistas. Pero si prefieres adelantar tu visita, la floración del almendro será la protagonista.

Si eres amante de la naturaleza y te gusta la fotografía, esta ruta no te dejará indiferente.

Entre barracas y lavandas

Recursos a visitar:

Campos de cultivo de plantas aromáticas · barracas de piedra en seco · aljibe · miradores con vistas panorámicas · campos de cultivo de almendros

Ofrece dos posibilidades:

- Recorrido de 6 km, circular. Nivel bajo de dificultad
- Recorrido de 12 km, circular. Nivel medio de dificultad

Experiencias birding

#AdemuzConLos5Sentidos ofrece la posibilidad de disfrutar las siguientes experiencias con un guía de turismo ornitológico, previa reserva:

Bohúlgues en estado puro

La Celadilla, del Turia a los íberos

Los maestros de la piedra en seco

Entre barracas y lavandas





Reserva tu experiencia en [#AdemuzConLos5Sentidos](#)



673 50 51 31



touristinfo_ademuz@gva.es