

POBLADO ÍBERO - CASTELLAR DE MECA



El yacimiento está emplazado en una alargada meseta, situada en el extremo noroeste de la sierra del Mugarín, siendo una de las ciudades ibéricas de la Edad de Hierro más espectaculares de la península. La ciudad-fortaleza, tallada en roca, sorprende por sus amplias dimensiones, por su compleja red de recogida de aguas (basada en canalillos y aljibes tallados en roca viva) y por el camino de acceso al recinto de aproximadamente un kilómetro de longitud en el que destacan las huellas abiertas en la piedra producidas por las ruedas de los carros. También se conservan restos de las murallas ciclópeas, torres defensivas, casas semiexcavadas en la roca, escaleras, pesebres y abrevaderos.

Declarado Bien de Interés Cultural desde junio de 1931.

* Visita libre durante el año - Domingo de 9 a 14hrs

** Se realizarán visitas guiadas a Castellar de Meca siempre que haya grupos de más de 15 personas

¿Qué más hacer en Ayora?

Ruta culturales urbanas

Rutas senderistas al Montemayor o a Castellar de Meca - Arco de San Pascual

Rutas BTT

Ruta de las ermitas de Ayora

Visita a empresas apícolas de Ayora

Visita al paraje natural de la Hunde.

Shopping

PARA CONOCER MÁS MONUMENTOS Y MÁS HISTORIA DE AYORA

REALIZA

*La Ruta
del
Hilo Rojo*

O VISITA

EL ABRIGO DE

TORTOSILLA

ARTE RUPESTRE DEL
ARCO MEDITERRÁNEO



** Para más información o para realizar una visita guiada en grupo contacte con la Oficina de Turismo de Ayora



AYUNTAMIENTO DE
AYORA

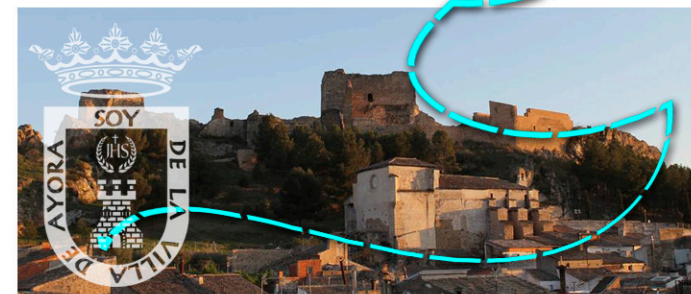


TOURIST INFO
AYORA

C/ San Francisco s/n
Casa de la Cultura

Telf. 96 189 06 58
ayora@touristinfo.net

RUTA DE LOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL AYORA



AYUNTAMIENTO DE AYORA

RUTA DE LOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL AYORA

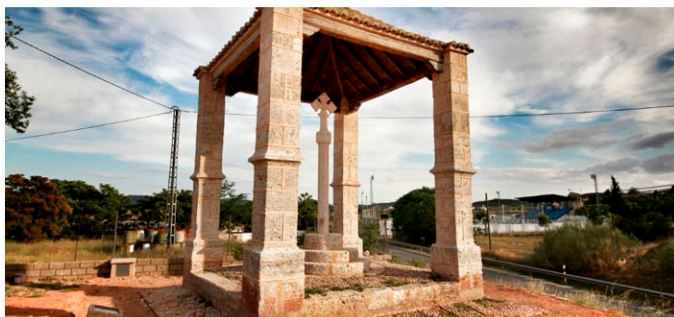
El visitante puede conocer la historia y cultura de la localidad a través de la Ruta de los BIC'S de Ayora.

Mediante este recorrido, que combina naturaleza y exteriores con monumentos culturales ubicados en la población, podrán descubrir la antigüedad de la ocupación de la Villa de Ayora desde la época de los iberos así como visitar monumentos renacentistas únicos en el siglo XVI gracias a los Marqueses de Zenete, Señores de Ayora.

En ellos encontrarán elementos únicos, que los hacen peculiares en nuestra península...

La ruta se inicia en la Cruz Cubierta de San Antón, a la entrada de la localidad, visita libre que pueden realizar en cualquier momento del día. Para el resto de visitas está marcado el día y hora que se realizan. Los horarios variarán durante los meses de verano, consultar en la Oficina de Turismo.

CRUZ CUBIERTA DE AYORA



Se encuentra ubicada a la entrada de la población, junto a la ermita de San Antón. Es una cruz de término gótico de piedra, protegida por un casalicio cuadrangular, con cubierta de teja a cuatro aguas, vigas de madera y está sostenido por cuatro pilares de piedra.

Está formada por una columna de piedra de forma hexagonal, de más de dos metros de altura, coronada por una cruz labrada, similar a las de tipo occitano, con un Cristo crucificado en el interior de una de sus caras y una imagen labrada de la Virgen en la otra, ambas piezas están colocadas sobre un podio circular de tres alturas, también en piedra, que le da al conjunto una altura superior a los tres metros.

El monumento fue construido en el siglo XV y se le atribuye a Miguel Molsós. Declarada Bien de Interés Cultural en 2011.

IGLESIA DE SANTA MARÍA LA MAYOR

La Iglesia de Santa María la Mayor, es un edificio religioso construido en el siglo XIII sobre una antigua mezquita. Es de estilo gótico y fue ampliada en su cabecera en el siglo XV y reformada en el siglo XVIII.

Sigue la tipología de las denominadas de reconquista, de una sola nave con techumbre de madera sobre arcos de diafragma. Esta nave presenta capillas entre los contrafuertes y un ábside trapezoidal. Está dividida en cuatro tramos más la cabecera, teniendo algunos de ellos los ejes desviados como consecuencia de reformas.



El ábside de planta trapezoidal está cubierto con bóveda de crucería, en cuya clave de madera hay una representación de la Virgen y dos ángeles que sustentan el escudo de la villa, a los lados se abren unos arcos apuntados de cantería. Declarada Bien de Interés Cultural desde el 28 de septiembre de 2007.

CASTILLO ~ FORTALEZA DE AYORA

El castillo de Ayora se encuentra en una elevación de 640 m., en el centro de la población. Edificado a mediados del siglo XIII, tras la reconquista cristiana sobre una antigua construcción árabe.



El conjunto se componía del palacio-residencia de cuatro plantas, dos plazas fuertes y una gran torre del homenaje, además de otras dependencias para soldados y servidumbre, aljibes y jardines. Estaba rodeado por cerca de mil metros de murallas con seis metros de altura y torreones de defensa. El castillo tenía dos accesos, al norte atravesando el conocido como Barrio de los Altos y al sur por la conocida como Puerta Falsa.

Esta puerta daba acceso directamente a la zona palaciega y de uso exclusivo de los Señores de la Villa. Quedó destruido por las tropas de Felipe V en la Guerra de Sucesión Española, entre sus restos destaca la Torre del Homenaje de planta cuadrada y la puerta falsa, mandada construir por la Marquesa de Zenete en el siglo XVI, sobre la cual estaba su escudo de armas. Declarado Bien de Interés Cultural en 2006.

IGLESIA PARROQUIAL DE AYORA

La Iglesia está situada en el centro de la población, la arquitectura data entre los siglos XVI y XVII. Es una de las primeras obras de estilo renacentista en Ayora aunque se comenzó en estilo gótico (del que aún se conservan las columnas y la bóveda del presbiterio)



Su monumental fachada manierista de influencia herreriana (poco frecuente en la arquitectura valenciana) de sobria belleza clásica, es copia casi fiel de uno de los tratados sobre el nuevo lenguaje artístico del arquitecto Sebastián Serlio, siglo XVI.

Adjunta a la misma tenemos la Capilla de la Comunión, dedicada a la Virgen de los Desamparados, de estilo barroco, del siglo XVIII.

Declarada Bien de Interés Cultural en mayo de 1981.

**** Se realizarán visitas guiadas a la Iglesia de Ntra. Señora de la Asunción siempre que haya grupos de más de 15 personas**